



THE WALKING DEAD

15

\$2.95
\$3.65 CANTM
04

KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

TM

ROBERT KIRKMAN

Creator, Writer, Letterer

CHARLIE ADLARD

Penciler, Inker

CLIFF RATHBURN

Gray Tones

TONY MOORE

Cover

FOR IMAGE COMICS

Erik Larsen Todd McFarlane
Publisher President

Marc Silvestri Jim Valentino
CEO Vice-President

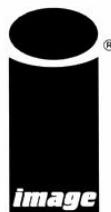
Eric Stephenson B. Clay Moore
Executive Director PR & Marketing Coordinator

Brett Evans
Production Manager

Missie Miranda Joe Keatinge
Controller Inventory Controller

Allen Hui
Production Artist

Mia MacHatton
Administrative Assistant



www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD, VOL. I #15, JANUARY 2005, FIRST PRINTING. PUBLISHED BY IMAGE COMICS. OFFICE OF PUBLICATION: 1942 UNIVERSITY AVE. SUITE 305, BERKELEY, CA 94704. IMAGE AND ITS LOGOS ARE ® AND © 2005, IMAGE COMICS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. THE WALKING DEAD, ITS LOGOS AND ALL RELATED CHARACTERS ARE ™ AND © 2005, ROBERT KIRKMAN. ALL RIGHTS RESERVED. THE CHARACTERS AND EVENTS PRESENTED IN THIS PUBLICATION ARE FICTIONAL. WITH THE EXCEPTION OF ARTWORK USED FOR REVIEW PURPOSES, NO PORTION OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED BY ANY MEANS WITHOUT THE EXPRESSED WRITTEN PERMISSION OF THE COPYRIGHT HOLDER.
PRINTED IN CANADA



BLAM!





¡RICK!
¿QUÉ HA PASADO?
¿QUÉ OCURRE?

ES...
OH, LORI...
ES HORRIBLE.

CHRIS Y JULIE... SE HAN
MATADO EL UNO AL OTRO...
UNA ESPECIE DE SUICIDIO
PACTADO. SE HABRÍAN
VUELTO LOCOS... QUERRÍAN
ESTAR JUNTOS PARA
SIEMPRE.

TYRESE
YA ESTABA ALLÍ
CUANDO LLEGUÉ.
ÉL ENCONTRÓ LOS
CUERPOS. ESTÁBAMOS
ALLÍ CUANDO... VOLVIERON.
NO FUERON MORDIDOS
PERO VOLVIERON.

HE
PENSADO
QUE ES MEJOR
DEJARLE
SOLO.

OH,
DIOS...

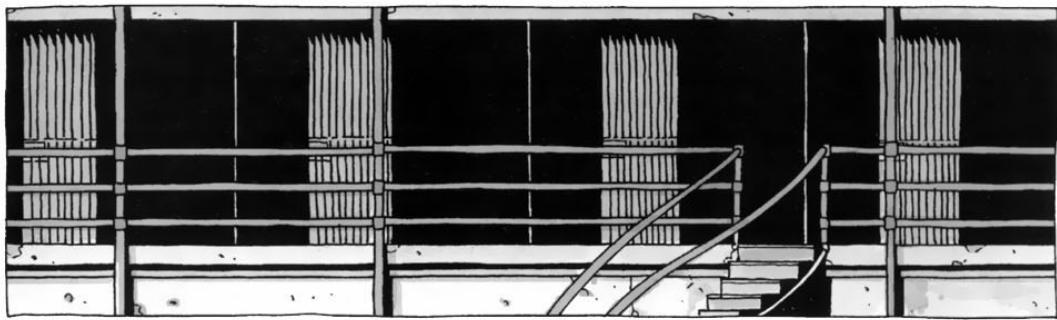
¿ESTÁN
MUERTOS?

SÍ.

LOS
DOS.

NECESITO
DORMIR.

TODOS
LO NECE-
SITAMOS.







RICK...
¿QUÉ ESTÁS
HACIENDO?

NO ESTARÉ FUERA MÁS DE
UN DÍA. A MÁS TARDAR,
VOLVERÉ MAÑANA POR
LA TARDE, ANTES DE QUE
ANOCHEZCA.

¿PERO
POR QUÉ?
¿DÓNDE
VAS?

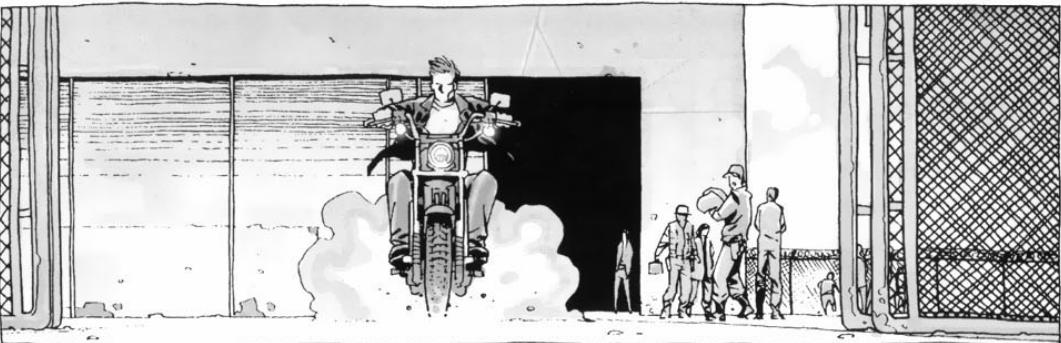
NO HE DORMIDO
NADA. HE PASADO
LA COCHE DESPIER-
TO, PENSANDO EN
JULIE Y
CHRIS.

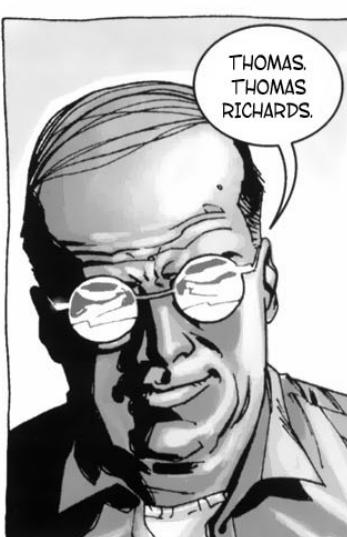
SI REVIVIERON
SIN SER MORDIDOS...
SIGNIFICA QUE TODOS
ESTAMOS INFECTADOS...
O PODRÍAMOS ESTARLO.
ESO SIGNIFICA QUE
CUALQUIERA QUE MUERA
SE CONVIERTA EN
UNA DE ESAS COSAS.

CEO QUE ES
MEJOR PARA TÍ
QUE NO SEPARAS NADA.
TE JURO QUE
NO QUERRÍAS
SABERLO.

LA
ÚNICA CON-
CLUSIÓN QUE
SACO DE ELLO...
ES QUE TENGÓ
ALGO QUE HACER.

DILE A
CARL QUE NO SE
PREOCUPE, VOL-
VERÉ MAÑANA.







Y YO OS
TENGO A AMBOS.
ME SIENTO
ESPECIAL.

DEBERÍAS...

ESTA
HABITACIÓN
PARECE LO
SUFICIENTEMENTE
ALEJADA DEL RESTO.
¿SEGURÓ QUE LA
HAN REVISADO
BIEN?

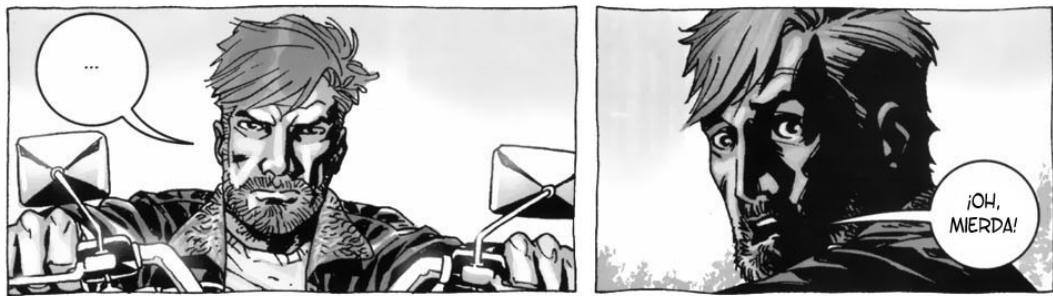
SI.

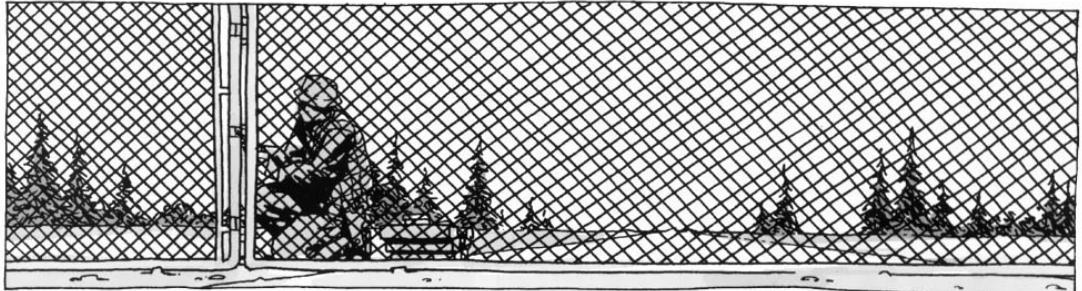
ENTONCES
VAMOS A
POR ELLA,

HMM.
NUNCA LO
HABÍA HECHO
EN UNA SILLA
DE BARBERO.

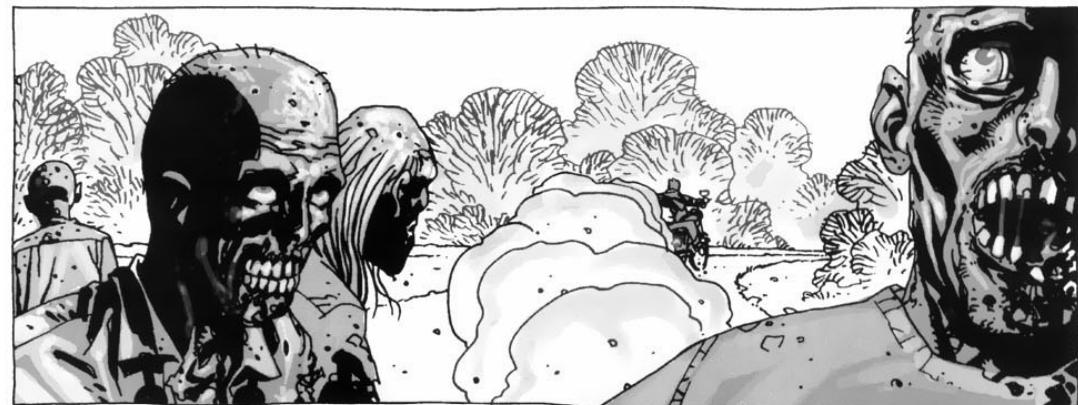
VAMOS A
VER SI PODEMOS
LLEGAR AL
MENOS HASTA
TRES.

VEN
AQUÍ.









¿TU PADRE TE HA DEJADO VENIR A AYUDARNOS?

¡CREEES QUE VOY A SENTARME SIN HACER NADA SÓLO PORQUE MI PADRE ESTÁ PREOCUPADO POR MÍ?

LO QUE NO SEPA NO LE HARÁ DAÑO.

VALE. TENEMOS QUE ESTAR LISTOS PARA DISPARAR CUANDO ENTREMOS. ESTE SITIO ESTÁ LLENOS DE ZOMBIES. PROBABLEMENTE HAYA ALGUNOS CERCA DE LA PUERTA.

SÉ QUE ANDAMOS MAL DE BALAS, ASÍ QUE QUEDÁOS CERCA DE LA PUERTA. SI SE NOS ACABA LA MUNICIÓN, SALDREMOS Y CERRAREMOS LAS PUERTAS.

ENTENDIDO?

ALLÁ VAMOS.

CARGUÉMOSNOS PRIMERO LOS QUE NOS QUEDEN CERCA Y LOS QUE HAYA EN LA PUERTA Y LUEGO AVANCÉMOS SIN DEJAR QUE SE NOS PONGAN DENTRAS.

BLAM!

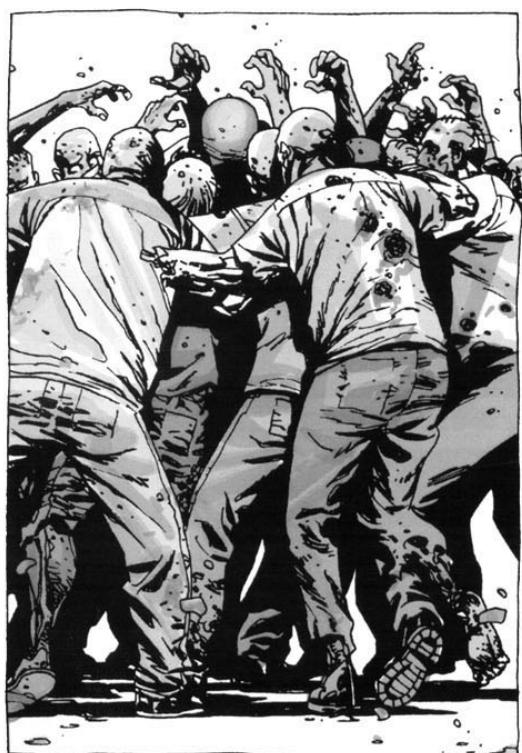
ME PARECE UN BUEN PLAN.

BLAM!
BLAM!

BLAM!

RAARGH!





VAMOS, SHANE.
PUEDES HACERLO.
NO TE HE DEJADO
TANTA TIERRA
ENCIMA.

LEVANTA.

AQUÍ
ESTÁS...

HUHNGH.

ASÍ QUE
TENÍA RAZÓN CUANDO
PENSABA QUE NO ERA UN
CASO AISLADO... VOLVER AÚN SIN
SER MORDIDO. PENSÉ QUE PODRÍA
SER ASÍ. JULIE SE CONVIRTIÓ AL
INSTANTE, PERO TARDAMOS HORAS
EN ENTERRARTE A TI. CUÁNTAS JODIDAS
PREGUNTAS. CUANDO PENSÉ EN QUE
PODRÍAS ESTAR EN EL FONDO DE
ESTE HOYO VIVO... O LO QUE SEA...
NO PUDE DEJAR DE PENSAR
EN TI.

NO PUDE
DORMIR... SABIENDO
QUE ESTABAS AQUÍ ABajo,
¿ME HUBIERAS DEJADO TÚ
ASÍ? FUISTE UN BUEN HOMBRE,
SHANE. NO SÉ COMO PUDISTE
HACER LO QUE HICISTE... PERO
FUISTE UN BUEN HOMBRE.

HUHHH.

LAS COSAS
HUBIERAN SIDO DISTINTAS
SI ME HUBIERAS MATADO.
ME PREGUNTO SI HUBIERAS
PENSADO EN QUE ME HABRÍAS
ENTERRADO "VIVO".

¿PODRÍAS
HABER VIVIDO
CON
ELLO?

YO
NO.

DEBO
PONER
LAS COSAS
EN SU
SITIO.





¿HOLA?

¿NENAS?
¿RACHEL?
¿SUSIE?

¡DECID
ALGO SI
ME OÍS!



¡MALDITA SEA!
¡ESTO NO ME
DIVIERTE!
¡DÓNDE ESTÁIS!?

VALE...
¡YA LO HE
ENCUENTRADO!
¡TENÉIS UN
PROBLEMA, CHICAS!
ESPERO QUE TEN-
GÁIS UNA BUENA
RAZÓN PARA...

