



THE WALKING DEAD

15

\$2.95
\$3.65 CAN



TM

TM
04

KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN

Creator, Writer, Letterer

CHARLIE ADLARD

Penciler, Inker

CLIFF RATHBURN

Gray Tones

TONY MOORE

Cover

FOR IMAGE COMICS

Erik Larsen
Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

B. Clay Moore
PR & Marketing Coordinator

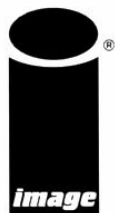
Brett Evans
Production Manager

Joe Keatinge
Inventory Controller

Allen Hui
Production Artist

Missie Miranda
Controller

Mia MacHatton
Administrative Assistant



www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD, VOL. 1 #15. JANUARY 2005. FIRST PRINTING. PUBLISHED BY
IMAGE COMICS. OFFICE OF PUBLICATION: 1942 UNIVERSITY AVE. SUITE 305, BERKELEY, CA
94704. IMAGE AND ITS LOGOS ARE ® AND © 2005, IMAGE COMICS, INC. ALL RIGHTS
RESERVED. THE WALKING DEAD, ITS LOGOS AND ALL RELATED CHARACTERS ARE ™ AND ©
2005, ROBERT KIRKMAN. ALL RIGHTS RESERVED. THE CHARACTERS AND EVENTS PRESENTED
IN THIS PUBLICATION ARE FICTIONAL. WITH THE EXCEPTION OF ARTWORK USED FOR REVIEW
PURPOSES, NO PORTION OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED BY ANY MEANS WITHOUT
THE EXPRESSED WRITTEN PERMISSION OF THE COPYRIGHT HOLDER.
PRINTED IN CANADA



JULIE,
CARIÑO... ¡SOY
YO! ¡SOY PAPÁ!

GLUH.



¡TYREESE...
LEVÁNTALE LA
CABEZA! NO TENGO
UN BLANCO CLARO!



¡NO APRIETES EL
MALDITO GATILLO!
¡ES MI NIÑA! ¡ELLA
ESTÁ BIEN! DÉJAME
HABLAR CON ELLA.

¡¡NUNCA LO
HEMOS INTENTADO!
¡NUNCA HEMOS INTEN-
TADO HACERLES
RAZONAR!

QUIZÁ... SI
HABLO LO SUFICIENTE
CON ELLA EMPIEZA A
ENTENDER OTRA VEZ.
SI EMPIEZA A
ENTENDER,
ELLA...



... MI
PEQUEÑA...
PUEDE QUE NO
PAREZCA ESTAR
MUERTA.





SI. DÉJAME
SOLO. ESTE
TAMBIÉN VOLVERÁ.
Y LE MATARÉ
OTRA VEZ.





¡RICK!
¿QUÉ HA PASADO?
¿QUÉ OCURRE?

ES...
OH, LORI...
ES HORRIBLE.



CHRIS Y JULIE... SE HAN
MATADO EL UNO AL OTRO...
UNA ESPECIE DE SUICIDIO
PACTADO. SE HABRÍAN
VUELTO LOCOS... QUERRÍAN
ESTAR JUNTOS PARA
SIEMPRE.

TYRESE...
SE ESTÁ OCUPANDO DE ELLOS.

TYRESE
YA ESTABA ALLÍ
CUANDO LLEGUÉ.
ÉL ENCONTRÓ LOS
CUERPOS. ESTÁBAMOS
ALLÍ CUANDO... VOLVIERON.
NO FUERON MORDIDOS
PERO VOLVIERON.

HE
PENSADO
QUE ES MEJOR
DEJARLE
SÓLO.



OH,
DIOS...

¿ESTÁN
MUERTOS?

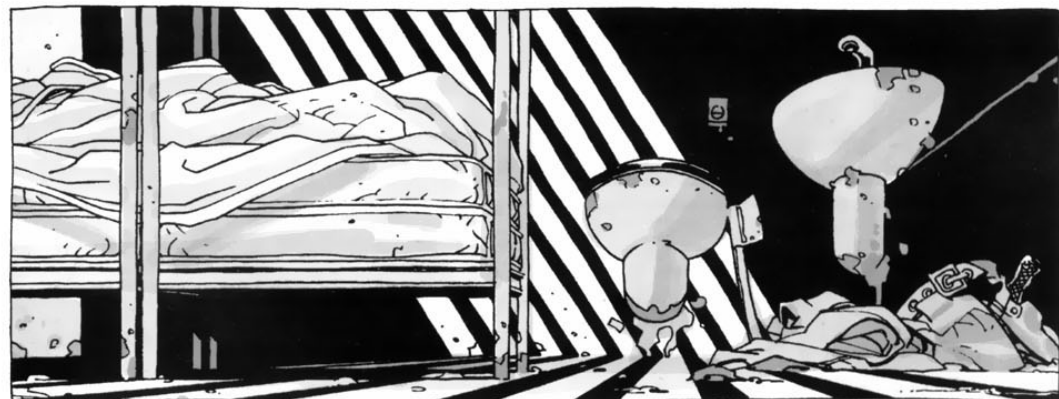
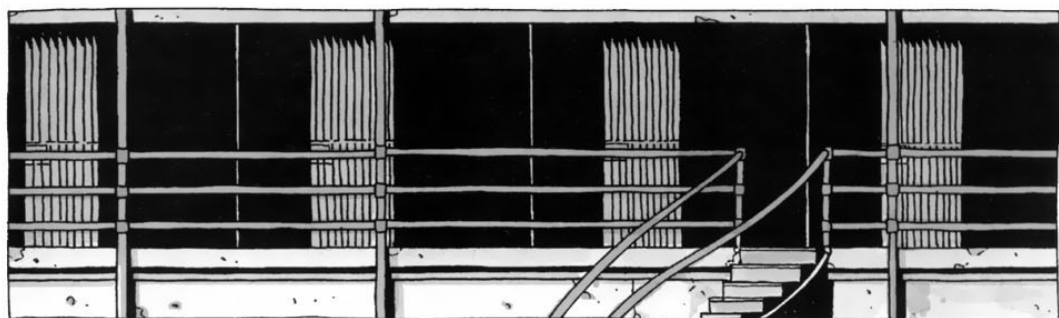


SI.

LOS
DOS.

NECESITO
DORMIR.

TODOS
LO NECESITAMOS.





YO QUISIERA...
SI HAS DICHO ALGO
DE ESTO... HUBIERA
QUERIDO
AYUDARTE. NO DEBE-
RÍAS HABERLOS
TRAIDO TÚ
AQUÍ.

ESTO
ES ALGO
QUE TENÍA QUE
HACER SÓLO.



LES HE DICHO A LOS DEMÁS
QUE SE MATARON EL UNO AL
OTRO, Y QUE DESPUÉS
VOLVIERON. NO CREO QUE
LO HUBIERAN ENTENDIDO.

PERO YO
SI LO ENTIENDO.
QUERÍA QUE
LO SUPIERAS.

GRACIAS,
RICK.



VAMOS...
VOLVAMOS DENTRO.
HA UN MONTÓN DE
COSAS QUE HACER.



TYREESE,
NO ESPERABA
QUE TÚ...

¿ESTÁS
BIEN?



ESTOY
BIEN,
RICK.

DE VERDAD.



¿ESTÁ...?

ACTÚA
COMO SI NO
HUBIERA PASADO
NADA. ES MUY...
INQUIETANTE.

INCLUSO
ME HA SONREÍDO.
ME HA MIRADO
Y ME HA
SONREÍDO.

ME PREOCUPA.
LO DE ALLEN ERA
NORMAL, PERO TYREESE
NO MUESTRA ABSOLU-
TAMENTE NINGUNA
EMOCIÓN.

POR FAVOR,
VIGÍLALE POR
MI HOY Y MAÑANA.
OBSÉRVALE, ASE-
GÚRATE DE QUE NO
HACE NADA
PELIGROSO.

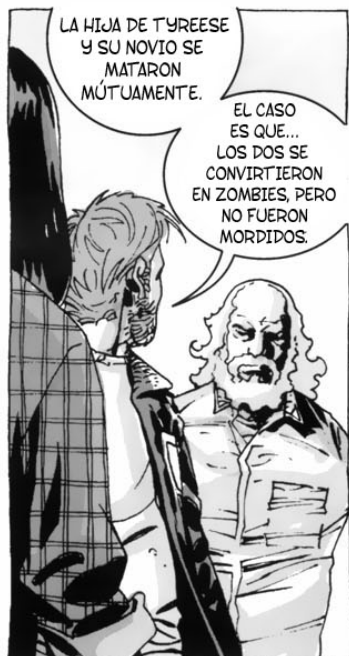


¿YO?
¿QUÉ VAS A
HACER? HABLAS
COMO SI TE
FUERAS A ALGUNA
PARTE.

¡RICK!
¡TÚ NO...!

LORI,
CÁLMATE.
YO...

HEY, TIOS.
ME HE ENTERADO
DE QUE UN PAR
DE CHICOS MURIERON.
ANOCHÉ. ANDREW ME
HA DICHO QUE OYÓ
DISPAROS... PERO
LOS DEMÁS NO NOS
ENTERAMOS
DE NADA.



LA HIJA DE TYREESE
Y SU NOVIO SE
MATARON
MÚTUAMENTE.

EL CASO
ES QUE...
LOS DOS SE
CONVERTIERON
EN ZOMBIES, PERO
NO FUERON
MORDIDOS.



TYREESE.
EL NEGRO, ¿NO?
MIERDA. ERA UNA
CHICA MUY GUAPA.
NUNCA CONFÍE EN
ESE CHICO. ERA
UN TIPO RARO.

BUF,
SE LO DIRÉ
A LOS
DEMÁS.



ÉCHALES
UN OJO
A ESTOS
TAMBIÉN.

ESO
SIEMPRE.

VAMOS.



NO ESTARÉ FUERA MÁS DE UN DÍA. A MÁS TARDAR, VOLVERÉ MAÑANA POR LA TARDE, ANTES DE QUE ANOCHEZCA.

¿PERO POR QUÉ?
¿DÓNDE VAS?

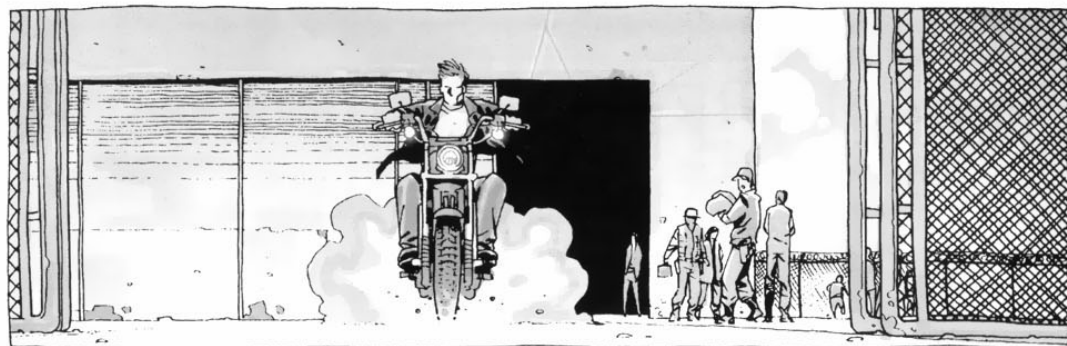
NO HE DORMIDO NADA. HE PASADO LA COCHE DESPIERTO, PENSANDO EN JULIE Y CHRIS.

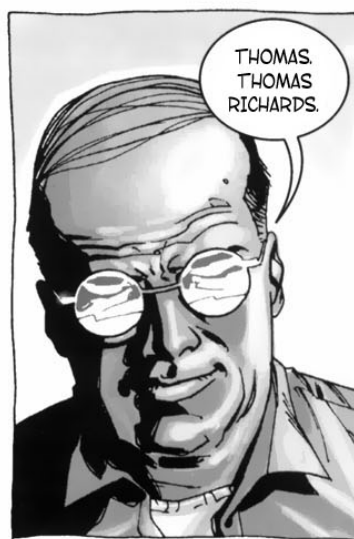
SI REVIVIERON SIN SER MORDIDOS... SIGNIFICA QUE TODOS ESTAMOS INFECTADOS... O PODRÍAMOS ESTARLO. ESO SIGNIFICA QUE CUALQUIERA QUE MUERA SE CONVIERTE EN UNA DE ESAS COSAS.

CEO QUE ES MEJOR PARA TÍ QUE NO SEPÁS NADA. TE JURO QUE NO QUERRÍAS SABERLO.

LA ÚNICA CONCLUSIÓN QUE SACO DE ELLO... ES QUE TENGO ALGO QUE HACER.

DILE A CARL QUE NO SE PREOCUPE. VOLVERÉ MAÑANA.







NO PUEDO
CREEN QUE
TENAMOS UNA
HABITACIÓN JUSTO
AL LADO DE
LA DE MI
PADRE.

SEGURO
QUE ES COSA
SUYA. AUNQUE NO
LE CULPO. ÉL
APENAS ME
CONOCE.

SI, PERO
ESOS TABIQUES
PARECEN DE PAPEL.
SE OYE TODO LO
QUE DECIMOS...
ADEMÁS DE TODO
LO QUE PASE EN
LA HABITACIÓN.

EH...
NO ESTOY
TAN SEGURO
DE QUE LO
PUEDA OÍR TODO.

DE TODOS MODOS,
SÉ QUE ESTE SITIO
ES MÁS SEGURO. ME PARECE
MÁS INTELIGENTE VIVIR AQUÍ,
AUNQUE ECHO DE MENOS MI
CUARTO. LA GRANJA EN
GENERAL



YO ESTOY ALGO
MÁS QUE SORPRENDIDO
DE QUE NOS DEJE COMPARTIR
HABITACIÓN. ES UN
DETALLE POR SU
PARTE.



NO. NO LO ES. YA
SOY ADULTA Y VA SIENDO HORA
DE QUE SE DE CUENTA. COMPARTÍ
HABITACIÓN CON UN CHICO EN LA
FACULTAD. SEGURO QUE CREÍA QUE
SÓLO ÉRAMOS COMPAÑEROS
DE HABITACIÓN.

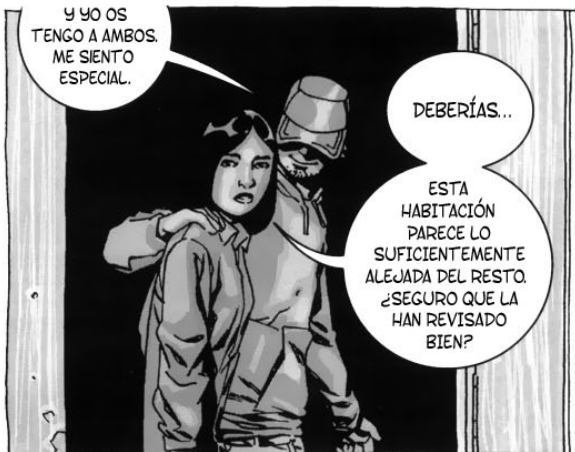


ESO ME
PARECE BIEN.
MIENTRAS PODA-
MOS ESTAR JUNTO
ME DA IGUAL LO
QUE SE CREA.

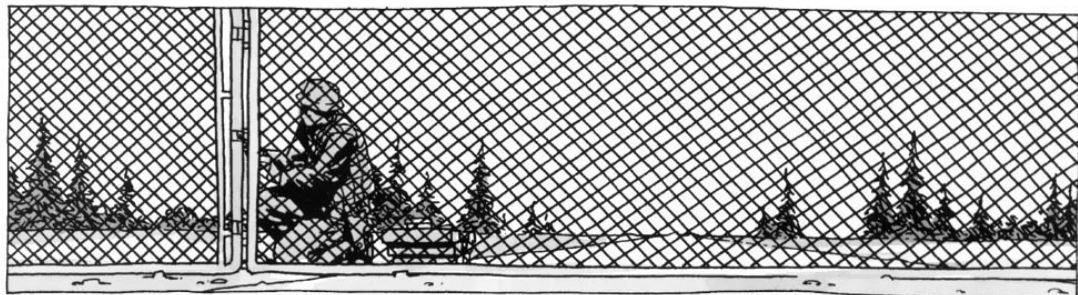
FACULTAD, ¿EH?
NO LO SABÍA.



SÓLO
ESTUVE UN
SEMESTRE. NOS
QUEDAMOS SIN
DINERO CASI AL
MISMO TIEMPO
QUE FRACASÉ. A VECES
ME PREGUNTO HASTA
QUÉ PUNTO
LE CONOZCO.







QUÉ BIEN VOLVER
A TENER ROPA
LIMPIA. SI SÓLO
PUDIERA TENER
ALGO NUEVO...

¿VAS A
DEJAR DE PENSAR
EN ELLO DE UNA VEZ?
RICK ESTARÁ BIEN.
DIOJO QUE VOLVERÍA
MAÑANA.



SEGURAMENTE HA
IDO DE VUELTA A LA
GRANJA DE HERSHEL
PARA HABLAR CON OTIS
O ALGO ASÍ. DEJA DE
PREOCUPARTE.

NO ES
ESO,
SEGURO.



CON LA CARRETERA
DESPEJADA ESTAMOS A MENOS
DE CUATRO HORAS DE LA GRANJA
DE HERSHEL. Y DIOJO QUE NO
PODRÍA VOLVER HASTA
MAÑANA.

HA IDO
MÁS
LEJOS.



NO ENTIENDO POR QUÉ
SIEMPRE HACE ESTO.
SIEMPRE NOS DEJA SOLOS
A CARL Y A MÍ, YÉNDOSE
A HACER DIOS SABE QUÉ.
NUNCA PIENSA EN
NOSOTROS.



YA ESTOY
HARTA DE
ESTO.

ESTOY
HARTA DE
ÉL.

DAME OTRO,
RACHEL.

TOMA.

ESTOY HACIENDO
LOS LÍMITES PARA UN
UN HUERTO.

¿POR QUÉ
HACEMOS
ESTO?

CUANDO HAGA
UN POCO MÁS DE
CALOR, DENTRO DE
POCAS SEMANAS,
PODREMOS PLANTAR
NUESTRA PROPIA
COMIDA.

¡ANDA!
¿QUÉ OS HA
PASADO A
VOSOTROS
DOS?

ENCON-
TRAMOS UNA
BARBERÍA
CUANDO ÍBAMOS
A... EXPLORAR
LA PRISIÓN.

¡QUIERO
CORTARME
EL PELO!

¡YO
TAMBIÉN!
¿DÓNDE
ESTÁ, MAGGIE?
¿DÓNDE
ESTÁ?

VAMOS,
YO OS ENSEÑARÉ
DÓNDE ESTÁ.

ID, CHICAS,
YA ACABO YO
CON ESTO. TENED
CUIDADO.

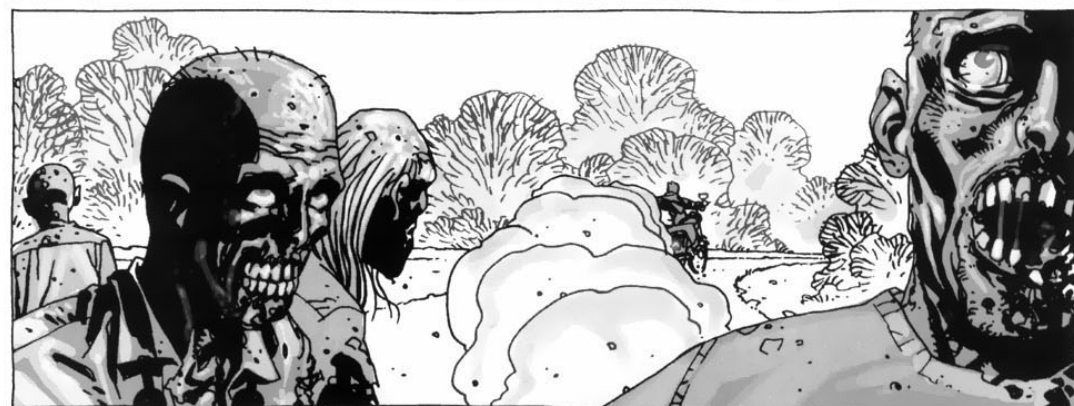
¡HEY,
GLENN!
TE QUEDA
BIEN.

HE
PENSADO QUE
HOY ES TAN BUEN
DÍA COMO CUALQUIER
OTRO PARA "LIMPIAR"
EL GIMNASIO. ESTOY
ANSIOSO POR
LEVANTAR UNAS
PESAS. ¿QUÉ
ME DICES?

EH...
VALE, TÍO.
DÉJAME DECIRLE
A MAGGIE QUE
VOY A ESTAR
AHÍ.

HERSHEL,
¿TE VIENES?

NO.
ARMAS NO.
YO TERMINARÉ
CON EL HUERTO.





¿TU PADRE
TE HA DEJADO
VENIR A AYU-
DARNOS?

¿CREES QUE
VOY A SENTARME
SIN HACER NADA
SÓLO PORQUE MI PADRE
ESTÁ PREOCUPADO
POR MÍ?

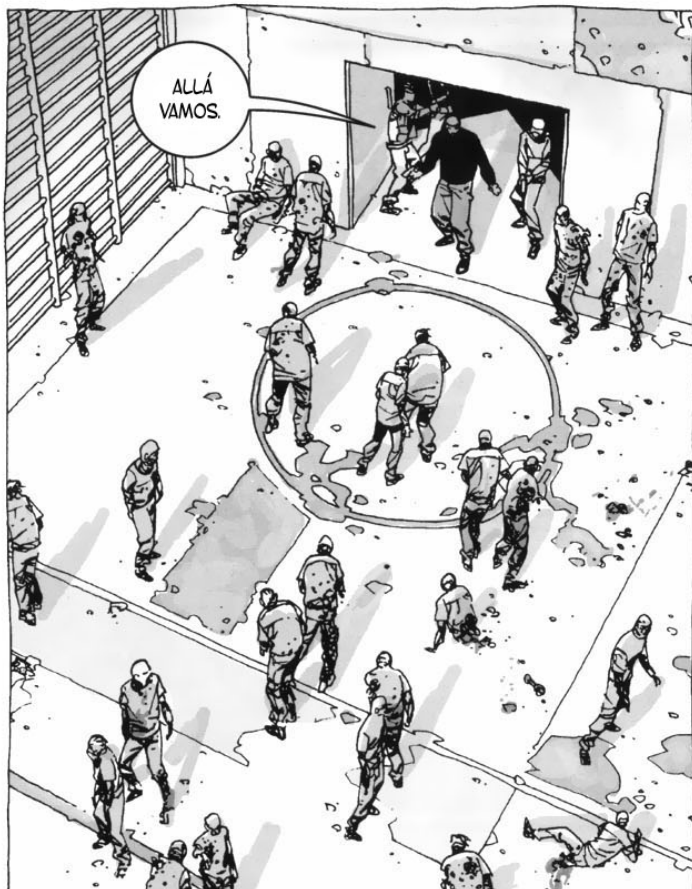
LO QUE
NO SEPA NO
LE HARÁ
DAÑO.



VALE. TENEMOS QUE ESTAR
LISTOS PARA DISPARAR CUANDO
ENTREMOS. ESTE SITIO ESTÁ
LLENOS DE ZOMBIES. PROBABLE-
MENTE HAYA ALGUNOS CERCA
DE LA PUERTA.

SÉ QUE
ANDAMOS MAL DE
BALAS, ASÍ QUE
QUEDAOS CERCA
DE LA PUERTA.
SI SE NOS ACABA
LA MUNICIÓN, SALDRE-
MOS Y CERRAREMOS
LAS PUERTAS.

¿ENTENDIDO?



ALLÁ
VAMOS.



CARGUÉMOSNO
PRIMERO LOS QUE NOS
QUEDEN CERCA Y LOS QUE
HAYA EN LA PUERTA Y LUEGO
AVANCAMOS SIN DEJAR
QUE SE NOS PONGAN
DETRÁS.



ME PARECE
UN BUEN
PLAN.

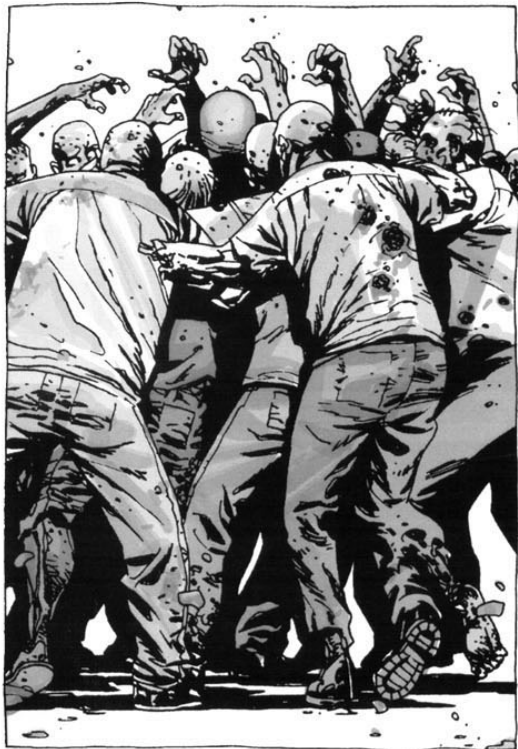


BLAM!

RAARGH!

THROK!





VAMOS, SHANE.
PUEDES HACERLO.
NO TE HE DEJADO
TANTA TIERRA
ENCIMA.

LEVANTA.

HUMNGH.

AQUÍ
ESTÁS...

ASÍ QUE
TENÍA RAZÓN CUANDO
PENSABA QUE NO ERA UN
CASO AISLADO... VOLVER AÚN SIN
SER MORDIDO. PENSÉ QUE PODRÍA
SER ASÍ. JULIE SE CONVIRTió AL
INSTANTE, PERO TARDAMOS HORAS
EN ENTERRARTE A TI. CUÁNTAS JODIDAS
PREGUNTAS. CUANDO PENSÉ EN QUE
PODRÍAS ESTAR EN EL FONDO DE
ESTE HOYO VIVO... O LO QUE SEA...
NO PUDE DEJAR DE PENSAR
EN TI.

NO PUDE
DORMIR... SABRIENDO
QUE ESTABAS AQUÍ ABAJO.
¿ME HUBIERAS DEJADO TÚ
ASÍ? FUISTE UN BUEN HOMBRE,
SHANE. NO SÉ COMO PUDISTE
HACER LO QUE HICISTE... PERO
FUISTE UN BUEN HOMBRE.

LAS COSAS
HUBIERAN SIDO DISTINTAS
SI ME HUBIERAS MATADO.
ME PREGUNTO SI HUBIERAS
PENSADO EN QUE ME HABRÍAS
ENTERRADO "VIVO".

HUHHH.

¿PODRÍAS
HABER VIVIDO
CON ELLO?

YO
NO.

DEBO
PONER
LAS COSAS
EN SU
SITIO.





¿NIÑAS?

MAGGIE
ME DIJO QUE
ESTABA POR ESTA
SALA, PERO NO ME
DIJO EN QUÉ
PUERTA.

¿HOLA?

¿NENAS?
¿RACHEL?
¿SUSIE?

¡DECID
ALGO SI
ME OÍS!



¡SI OS ESTÁIS
ESCONDIENDO POR
LOS DISPAROS, NO OS
PREOCUPÉIS! SÓLO
ESTÁN ACABANDO
CON LOS DEL
GINNASIO.

TODAVÍA
ESTAMOS
SEGUROS...
¡NO TENÉIS
POR QUÉ
ESCONDEROS!



¡MALDITA SEA!
¡ESTO NO ME
DIVIERTE!
¿DÓNDE ESTÁIS?!

VALE...
¡YA LO HE
ENCONTRADO!
¡TENÉIS UN
PROBLEMA, CHICAS!
ESPERO QUE TEN-
GÁIS UNA BUENA
RAZÓN PARA...



